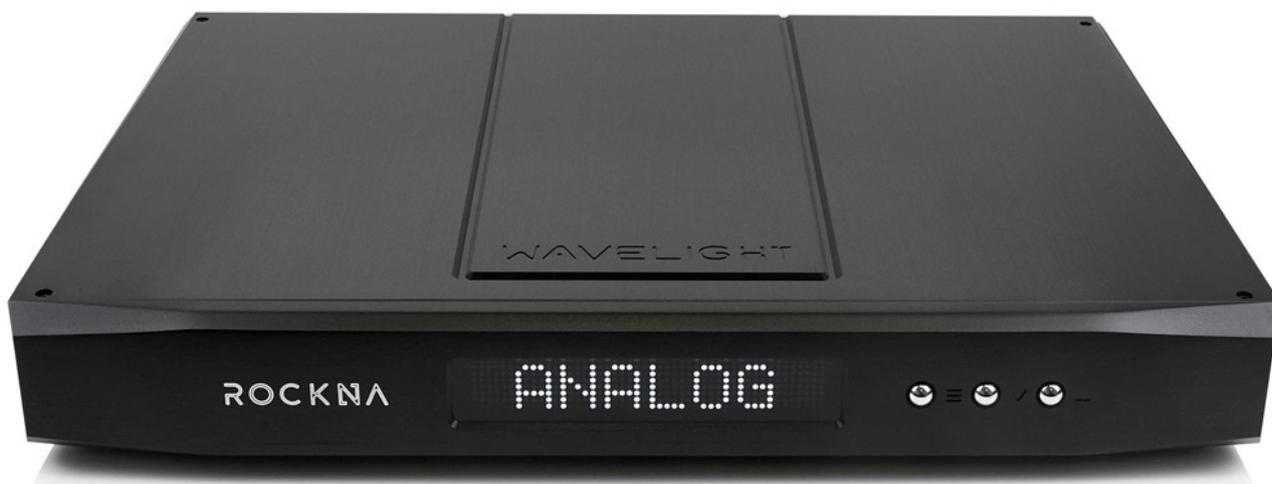


Extrait du BE de Rockna Wavelight par Edgar Kramer paru en mai 2021 sur :



## Convertisseur N/A Rockna Audio Wavelight



(...)

### Conclusion

Pendant les quelques semaines de test du Wavelight, cet excellent DAC roumain n'a pas failli. L'application s'est comportée comme prévu (à l'exception d'un bug aléatoire et peu fréquent d'auto-rafraîchissement, passant par l'écran HOME, qui pouvait être stoppé en rechargeant simplement l'application) tandis que la performance sonore était exceptionnellement élevée pour le prix (et bien au-delà).



Wavelight présente un rendu coloré de tous les types de musique. Par "coloré", j'entends un ensemble merveilleusement complet de textures tonales avec de larges niveaux de détails et de résolution de la structure mélodique. Le Wavelight remplit également toutes les conditions d'un bon DAC : il est généreux en termes d'options d'entrée, offre une large gamme de résolutions de lecture jusqu'au territoire DSD, tandis que l'entrée analogique (avec son contrôle de volume bien implanté) est un purement géniale. Cette dernière caractéristique est quelque chose que les fabricants de DAC devraient offrir. La magie numérique propriétaire place le Wavelight parmi les protagonistes des convertisseurs numériques avancés dont les produits adoptent des technologies entièrement personnalisées (dCS et MSB Technology sont les premiers à venir à l'esprit), la plupart d'entre eux ayant un prix bien supérieur à celui du Wavelight. C'est également un appareil au style attrayant, bien construit avec des matériaux de qualité et une technologie intelligente. Compte tenu des descriptions précédentes, je recommande avec enthousiasme le Wavelight de Rockna Audio comme un DAC de haute performance et de valeur, avec des points de différence intéressants. Ce n'est certainement pas un produit numérique à l'emporte-pièce. Felicitări Rockna !

