Extrait du banc d'essai du Strumento n°1 par Dirk Sommer, paru en mai 2017 sur :



Préamplificateur Audia Flight Strumento n°1 mk2



(...)

CONCLUSION

AUDIA présente la version mk2 du Strumento n°1 comme le préamplificateur de haut de gamme proche de la perfection. Et de manière absolument évidente, il combine des capacités dynamiques apparemment illimitées à une formidable attention aux détails, à une précision de la transparence doublée d'une grande cohérence tonale.

Les nuances sonores vivantes et les fondations d'un registre grave d'un solidité de roc garantissent même aux enregistrements de qualité médiocre, une reproduction agréable, à l'amplification un signal de haute résolution portant toutes les informations pour la création d'un espace sonore lumineux. C'est assurément la technique et l'art italiens à leur degré le plus élevé au profit d'une magnifique expérience musicale.



