

norma

A U D I O E L E C T R O N I C S

Préamplificateur REVO SC-2 LN



Le préamplificateur REVO SC-2 est une combinaison de pureté et d'élégance de style à une technologie la plus raffinée. Entièrement télécommandable dans toutes ses fonctions, le modèle REVO SC-2 utilise le contrôle de volume exclusif P.D.D.A. (Programmable Digital Analogue Attenuation). Il s'agit d'un système qui atténue entre 0 dB et -127 dB au pas de 0,5 dB, avec une précision typique de +/- 0,01 dB.

La sélection d'entrée utilise des relais de haute qualité, aucun circuit intégré n'est utilisé sur le trajet du signal. La conception du REVO SC-2 associe une fonctionnalité opérationnelle moderne à l'intégrité du signal audio typique d'un appareil qui est vraiment High-End. Son écran plasma à intensité de luminosité réglable est toujours clairement visible de loin, et grâce à la gestion par microprocesseur et à un logiciel dédié, le REVO SC-2 allie simplicité et confort à une extraordinaire polyvalence, complétude et personnalisation des fonctions. Le préamplificateur SC-2 peut être monté avec un étage Phono, et également mis à jour en mode multicanal. Enfin, il peut fonctionner aussi bien en mode actif que passif.



Revo SC-2 face arrière sans option

Caractéristiques :

- Schéma à topologie à très faible bruit, haute vitesse et large bande (> 2 MHz).
- Capacité de filtrage élevée (51 000 μ F) par de nombreux condensateurs (23) pour une basse impédance.
- Transformateurs d'alimentation toroïdaux spécial audio, à faible dispersion, faible bruit de fond mécanique, à noyau de haute perméabilité magnétique pour une basse impédance de sortie
- Coffret aluminium amagnétique
- Entrées et sorties symétriques XLR et asymétriques RCA configurables
- Sélection des entrées par relais à contacts or/palladium
- Connecteurs RCA plaqués or
- Atténuation du volume analogique à programmation numérique (PDAA)
- Atténuation au pas de 0,5 dB sur une gamme de 127,5 dB par relais et résistances de précision
- choix du mode actif ou passif pour les meilleures performances audio
- Emplacement interne pour une option phono MM / MC de haute qualité par deux circuits imprimés, un par canal
- Deux autres emplacements pour options ultérieures (multicanal MCH-6 ou DAC)
- Télécommande Norma complète
-



Revo SC-e face arrière avec toutes les options

Entrées : 4 x RCA, 2 x XLR, Option Phono sur INPUT 1

Impédance d'entrée : 47 kohms (non sélectionnée) / 10 kohms (sélectionnée)

Configuration d'entrée : Phono MM/MC, Ligne, Symétrique, Multicanal & DAC (options)

Sorties : 1 RCA, 1 XLR

Impédance de sortie : 220 ohms

Tension de sortie : 7,5 V

Réponse en fréquence : 0 Hz à 2 MHz (-3dB, non filtré)

Gain : 17,5 dB en mode Actif , 0 dB en mode Passif

Configuration : double mono, transistors haute vitesse et faible bruit

Alimentation : 230 V AC / 50 Hz (100V AC or 115 VAC / 50-60Hz autres pays)

Dimensions (LxHxP) : 110 x 430 x 110 x 365 mm

Poids : 15 kg

Options :

MCH6-REVO

Entrées : 2 x 4 entrées analogiques pour extension de 2 entrées multicanal

Sortie : 1 extension de 4 sorties analogiques

Impédance de sortie : 200 ohms

Contrôle du volume : de 0dB à -127,5 dB au pas de 0,5 dB sur chacun des 6 canaux

Réponse en fréquence : 0Hz à 800 kHz

Tension de surcharge : 24 V

Niveau de référence : Variable de - 40 à + 40 dB pour chaque canal d'entrée

Possibilité de régler sur 2 niveaux de référence sur chaque canal d'entrée

Contrôle complet par la télécommande du REVO SC2

DAC1-REVO

Entrées :

IN1 : USB, 2.0 haute vitesse

IN2 : SPDIF sur RCA, 75 ohms

IN3 : AES/EBU sur XLR, 110 ohmsDAC-1 Revo

IN4 : Optique TOSLINK, 96 kHz (192 kHz sans garantie)

IN5 : SPDIF sur RCA, 75 ohms (configurable comme sortie)

Fréquences : 44,1kHz, 88,2 kHz, 176,4 kHz, 48 kHz, 96 kHz, 192 kHz

Suréchantillonnage : 44,1 kHz, 88,2 kHz, 176,4 kHz, 48 kHz, 96 kHz, 192 kHz, AUTO

Basé sur : TI SRC4392

Performances horloge : +/- 2ppm typique à 25°, +/- 10ppm à 60°

Filtre numérique : modes Slow ou Sharp, basé sur TI DF1706

Désaccentuation : 44,1 kHz, 48 kHz mode automatique ou manuel

Filtre analogique de sortie : 0 à 180 kHz +/- 3 dB

Réponse en fréquence de l'étage analogique : 0 Hz à 2 MHz +/- 3 dB

Convertisseur : PCM 1704 Multibit 24 Bit

Mode de conversion : (I/V) courant-tension par circuit propriétaire à composants discrets

Étage de sortie : circuit propriétaire à composants discrets, haute linéarité et faible bruit.

PH3-REVO

Impédance d'entrée phono : 47 Kohms, 1 Kohm, 500 ohms, 100 ohms, Spare

Gain : 34 dB, 38 dB, 42 dB, 46 dB, 50 dB, 52 dB, Spare

Tension de sortie : 24 V

