

# SERBLIN & SON

## Frankie



Le module d'amplification de Frankie utilise un circuit original de transistors bipolaires développé et mis au point par la marque. Le circuit mêle les technologies de montage de composants en surface et de montage traditionnel par perforations. Il est placé contre les radiateurs pour optimiser l'efficacité thermique, raccourcir le trajet du signal, réduire les inductances parasites au bénéfice des performances de l'amplificateur.

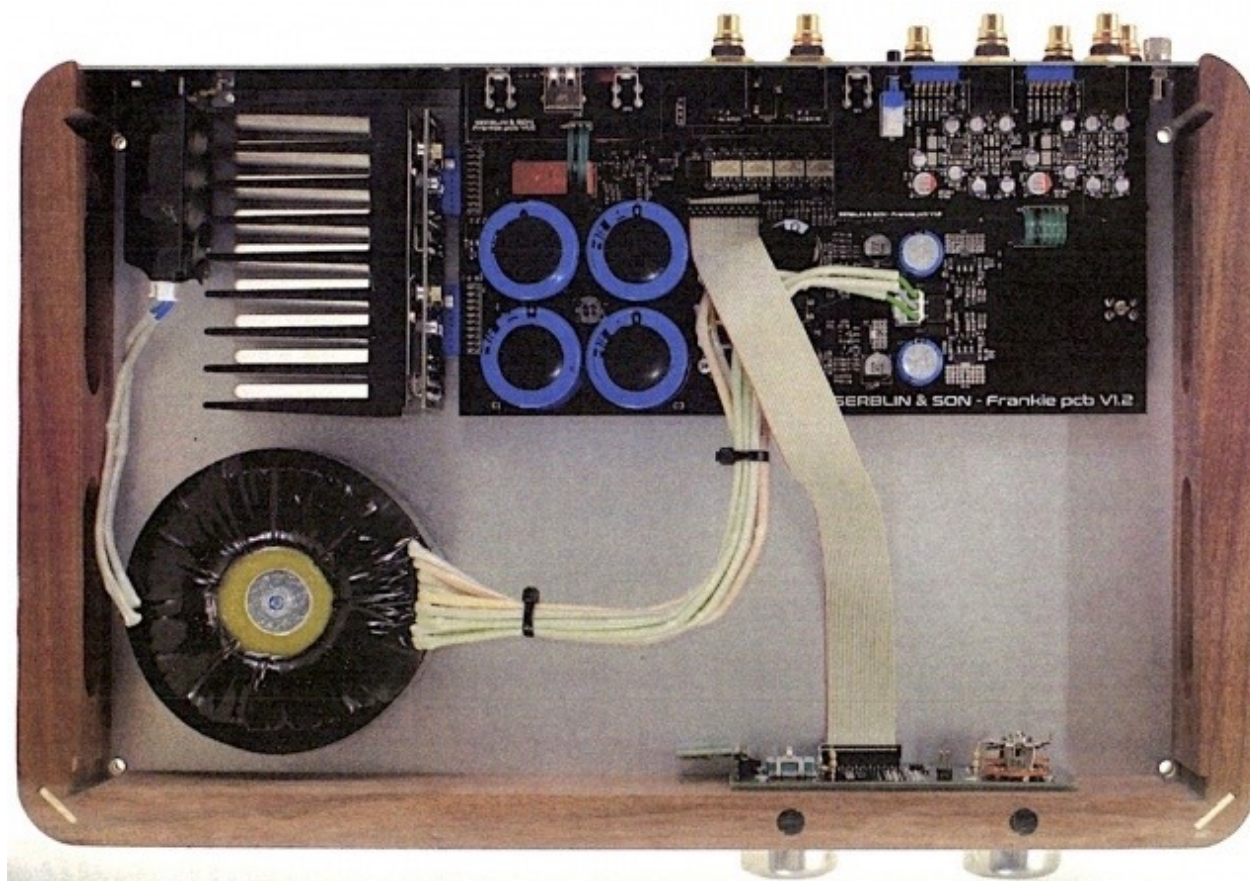
Le module de puissance est ainsi équipé de connecteurs en or pour permettre une séparation aisée de la carte mère pour de futures améliorations ou d'éventuelles mises à jour.

L'alimentation est confiée à généreux transformateur toroïdal à 3 enroulements secondaires distincts pour nourrir les différentes sections du circuit en évitant les interférences mutuelles.

Un grand soin a été porté dans la réalisation du transformateur afin de le rendre totalement silencieux.

le choix d'une isolation de classe II donc sans connexion à la terre, permet d'insérer Frankie aisément dans un système sans crainte de boucle de masse qui affecte les appareils en classe I

En aval du transformateur, des régulateurs de tension réalisés en composants discrets garantissent de meilleures performances en terme de bruit de fond et de réponse sur transitoires que les classiques régulateurs du commerce.



La délicate fonction du contrôle du volume a été confiée à un système passif, un réseau de résistances fixes commutées par relais donnant une échelle d'un total de 127 pas. Une solution de qualité supérieure aux potentiomètres analogiques ou numériques. De plus, elle permet un parfait équilibre entre les deux canaux sur toute l'étendue de l'atténuation et garantit la tenue des performances sur le long terme.

L'entrée PHONO accepte les cellules MM ou MC et offre pour tout modèle, une grande plage d'ajustements pour une parfaite adaptation de l'impédance de charge. L'étage dédié à l'entrée MC est réalisé en composants discrets.

La protection de l'étage de puissance contre les court-circuits ou les surcharges est réalisée par un capteur optique qui en plus de la rapidité n'a aucune influence sur la qualité sonore mais n'intervient dans le seul cas de nécessité qu'en déconnectant la charge jusqu'à ce que les conditions opératoires normales soient rétablies.



## Spécifications :

Puissance de sortie : 2x75 W / 8ohms ; 2x110W / 4 ohms

Circuit Fase / Serblin & Son propriétaire

Entrées : CD sur XLR ; CD sur RCA ; AUX sur RCA ou Jack 3,5 mm ; PHONO MM/MC sur RCA

Sortie : Preamp (RCA ou Jack 3,5 mm)

Circuit Phono MM/MC à 24 résistances/condensateurs et réglage de gain

Prise USB-A de 5V pour alimentation dongles externes

Mise en veille automatique après 20 minutes sans signal

Consommation en veille : < 0,5W

Alimentation : 220-240V AC ; 50/60 Hz

Télécommande par smartphone (Android ou iOS ; application à télécharger)

Dimensions (LxHxP) : 430 x 78 x 317 mm

Poids : 12 kg



Frankie est disponible en finition noire et en deux autres versions D et D1000 utilisant la technologie de la classe D en amplification, avec les mêmes fonctionnalités :

### Frankie D

- Technologie classe D
- Puissance de sortie : 2x200W sur 8 ohms , 2 x 250 W sur 4 ohms
- Dimensions (LxHxP) : 430 x 78 x 317 x 78 mm
- Poids : 10 kg

•

### Frankie D1000

- Technologie classe D
- Puissance de sortie : 2x200W sur 8 ohms , 2 x 500 W sur 4 ohms
- Dimensions (LxHxP) : 430 x 78 x 317 x 78 mm
- Poids : 10 kg