

Extrait du banc d'essai des F&F SN 370 AMT, par Travis Kelly, paru en juin 2020 sur :



Enceintes Fischer & Fischer SN/SL 370 AMT



(...)

Conclusion

La SN 370AMT est une enceinte difficile à assumer. D'un côté, elle exige d'être associée avec le meilleur de l'amplification et de la source. Les amplificateurs témoins Devialet ont utilisé ce modèle pour développer leur technologie SAM (Speaker Active Matching), qui a complètement transformé la performance des 370. Cela en dit long sur l'intégrité de la conception et des composants de ce produit. L'enceinte a été clairement conçue pour s'intégrer dans un décor moderne sans attirer l'attention sur elle-même. La construction en ardoise semble presque « absorber » la lumière, la reflétant d'une manière particulièrement silencieuse et discrète. Élégante et aboutie sont les mots qui viennent à l'esprit en considérant leur conception.

D'autre part, en dépit de son apparence, c'est une merveille technologique. L'ingénierie des haut-parleurs, la construction du coffret et la conception du filtre et son intégration prouvent un sérieux contrôle sérieux de la qualité et des matériaux et une grande minutie dans la production et la fabrication. Il s'agit d'une enceinte conçue pour le présent et pour le futur, bien qu'elle soit fabriquée à partir d'un matériau âgé de milliards d'années! Elle intègre les derniers progrès techniques tout en respectant des matériaux naturels et leurs évidents avantages. Une deux voies mince, élégante et fonctionnelle, avec un penchant du côté de la gravité ! Ce n'est certainement pas l'enceinte de monsieur tout-le-monde ; vous auriez vite fait de le découvrir ce qui deviendrait évident dès la première fois en expérimentant toute cette « gravité additionnelle » ...*Travis Kelly*

