

Extrait du test des TAD Evolution One TX, par Alexander Rose-Fehling, paru en juin 2020 sur :

# stereoplay



Explorer le possible

En haute-fidélité, le prix n'est pas toujours synonyme de meilleure qualité qui est parfois très onéreuse.

Les colonnes E1 TX de TAD font quasiment tout à la perfection et on peut dire qu'elles ont conquis nos testeurs.

(...)

...dans la salle d'écoute qui pourtant est immense, les TAD ont restitué beaucoup de choses de belle manière et de façon remarquablement juste ! Presque aucune des colonnes que nous connaissons n'est parvenue à représenter la musique et l'espace dans lequel elle a été captée, dans des dimensions, une hauteur réalistes, sans se désagréger ni paraître gonflées. Une classe mondiale qui impressionnera les connaisseurs.

Autre remarque étonnante concernant cette enceinte : la grande propreté de tout le registre médium sans aucun envahissement. Qu'il est également possible de faire varier en orientant le coffret, ce qui doit absolument être testé. Mais d'une manière ou d'une autre, les TAD-E1TX réussissent à fournir une compréhension du message tout à fait étonnante.

Ces enceintes sont bien sûr idéales pour la musique orchestrale, mais elles sont naturellement à l'aise sur tous les genres. La musique rock particulièrement dure, c'est-à-dire le métal, peut grandement bénéficier d'une bonne écoute. Et ici, les TAD offrent une qualité que l'on n'entend que très rarement.

La TAD-E1TX est une enceinte qui explore tout ce qui est possible. Elles ont prouvé avec spontanéité qu'elles pouvaient appréhender la musique de manière harmonieuse, équilibrée et dynamique.

Un instrument de musique de rêve !

**TAD E1TX**  
**25.000 Euro**  
Vertrieb: D&D Audiovertrieb & Consulting  
Telefon: 02151 / 93 26 18  
<https://tad.tokyo/>

Maße (HxBxT): 121 × 35 × 51 cm  
Gewicht: 46 kg

**Messdiagramme**

**Frequenzgang & Impedanzverlauf**  
Oberbass kräftig, seitlich ausgewogen, auf Achse breitbandiger

**Pegel- & Klirrvverlauf**  
85-100 dB SPL  
Mittelchoton sehr sauber, im Tiefbass steigender Klirr, aber noch unbedenklich

Untere Grenzfrequ. -3/-6 dB      50/40 Hz  
Maximalpg. 101 dB

**Praxis und Kompatibilität**

**Verstärker-Kompatibilitätsdiagramm**  
Entspanntes Anforderungsprofil, kommt auch mit mittelstarken Verstärkern gut klar

Spannung 14,9 V  
Impedanz-Δ 4,0 - 10,0 Ω  
Strombedarf 3,7 A

**Raumakustik und Aufstellung**  
Etwa auf den Hörer, sehr starkes Einwinkeln probieren gerade bei halligen Räumen

Hörabstand 1 m - 5 m  
Wandabstand 0 m - 1,5 m  
Nachhallzeit 0,2 s - 0,8 s

**Bewertung**

Natürlichkeit	13
Feinauflösung	15
Grenzdynamik	12
Bassqualität	12
Abbildung	15

Die TAD-E1TX ist ein Lautsprecher, der das Machbare auslotet. Überragend in Abbildung und Natürlichkeit, klingt Musik mit diesen Boxen einfach richtig, bei korrekter Aufstellung ausgewogen, dazu dynamisch und weiträumig. Ein echter Traumlautsprecher!

Messwerte 7      Praxis 5      Wertigkeit 10

**stereoplay Testurteil**

Klang absolute Spitzenklasse 67

Gesamturteil 89 Punkte  
Preis/Leistung highendig