

EAT

Platine TD E-FLAT



Euro Audio Team annonce sa troisième platine au bras révolutionnaire.

E-Flat est une nouvelle platine équipée d'un bras plat résolument innovant.

De tels bras ont déjà été rencontrés par le passé, mais aucun n'offrait la rigidité nécessaire pour garantir la stabilité des performances que l'utilisateur est en droit d'attendre d'un matériel moderne. Grâce à la recherche continue sur la fibre de carbone, EAT peut proposer un bras ayant les avantages pratiques et esthétiques de la forme plate sans aucun des inconvénients.

Avec E-Flat, EAT s'est donné pour mission de proposer au mélomane un produit convivial doté de plus hautes performances.

Le bras de 25 cm de long, est de type ultra-plat, ultra-léger et ultra-rigide. Il est articulé autour d'un roulement unipivot portant le contrepois ajustable et découplé des vibrations par du sorbothane. Le système unipivot tire bénéfice de la dureté de surfaces métalliques le rendant d'une grande précision et d'un équilibrage parfait. Les mouvements parasites attribués aux anciens systèmes unipivot sont éliminés par l'inertie élevée des matériaux et l'emploi de deux guides métalliques supplémentaires. Un avantage appréciable est apporté par l'emploi du carbone sous forme plate : la possibilité qu'a l'utilisateur de remplacer le corps du bras par un tube plus léger ou plus lourd, en fonction de la fréquence de résonance bras/cellule recherchée pour une association optimale avec la cellule. Le bras est équipé d'un réglage antiskating et d'un lève-bras amorti.



La forme particulière du bras ouvre de nombreuses perspectives autant au concepteur qu'à l'utilisateur. Elle encourage à la forme identique du plateau, améliore la visibilité de la manœuvre du bras et supprime la nécessité d'une coquille porte-cellule. En intégrant parfaitement la potence de l'unipivot, l'absence de tube évite les incontournables effets d'écho et améliore la rigidité. Un nouveau contrepois soigneusement découplé réduit réellement le bruit de fond et produit une sensation de rapidité incroyable.

Ce magnifique bras innovant est associé à une platine qui ne dément pas les bons principes de ses prédécesseurs FORTE : un entraînement par courroie à double moteurs. Ceux-ci ne travaillent pas « en parallèle », mais agissent ensemble comme un seul moteur à 24 pôles. La courroie entoure un sous-plateau interne monté sur roulements en bronze. Le plateau principal est toujours posé sur un roulement, inversé, à bille céramique supportant le plateau, par dessous, sur sa semelle de Teflon.



Le plateau principal mesure 33 cm de diamètre pour profiter de l'accroissement de l'énergie cinétique double de celle des plateaux standards de 30 cm : il incorpore également du sorbothane sous la face interne pour l'amortissement des vibrations et il est recouvert d'un couvre-plateau à base de vinyles recyclés pour une interface idéale avec le disque. Le sorbothane est aussi présent pour l'amortissement au niveau du roulement, du support de bras et des pieds magnétiques. En plus de l'isolation fournie par les pieds magnétiques, le plateau et son roulement sont suspendus. E-Flat représente donc un équilibre idéal entre une inertie de masse importante et les avantages de la contre-platine suspendue.