NOLA

BRIO TRIO SYSTEM



À l'occasion du salon CES de Las Vegas de 2016, Nola a présenté son système de reproduction Brio Trio. Il s'agit d'un ensemble compact de 3 éléments : 2 satellites d'un voie et demi en partie en baffle ouvert et d'un caisson subwoofer.

Brio Trio doit son nom à sa reproduction sonore d'une excellente vitalité et d'une dynamique réaliste dépassant largement ce que la taille de ses éléments permet d'epérer. Il représente une alternative idéale pour un système monitor de bureau ou un système 2.1 dans un petit local d'écoute ou pour tout espace limité dans lequel une écoute sans compromis est cependant recherchée.

Chaque satellite Brio ne mesure que 14 x14 cm pour une hauteur de 30 cm et utilise deux haut-parleurs identiques de 90 mm. Le haut-parleur du haut fonctionne en baffle ouvert donc en dipôle, alors que celui du bas est monté dans un volume fermé ouvert par un évent. Cette configuration combine l'image naturelle et la scène sonore ample du haut-parleur en baffle ouvert à la présence dynamique et l'impact du haut-parleur en coffret accordé.

Le caisson embarque un haut-parleur de 20 cm capable de grandes élongations et de soutenir une puissance élevée, enfermé dans un coffret clos et alimenté par un amplificateur de 250 W en classe A/B. Nous avons choisi la classe A/B plutôt que la classe D plus couramment utilisée, pour sa plus grande qualité de reproduction sonore. L'amplificateur est une version compacte de celui utilisé pour le subwoofer Nola T Bolt.

Le subwoofer propose un niveau réglable en continu et le contrôle de fréquence de coupure du filtrage (de 40 Hz à 180 Hz à 24 dB/octave), un filtrage passe-haut de 6 dB à 35 Hz, la sélection de la phase, le niveau d'entrée ligne et des satellites. Il peut donc s'associer aux satellites Brio et optimiser les performances de l'ensemble dans n'importe quel système ou n'importe quel local.

Il atteint des performances bien au-delà de ce que ce type de système permet d'espérer.
L'ensemble Brio Trio sera disponible début 2016 en finition laque piano noire.

Caractéristiques :

- Réponse en fréquence : 28 Hz à 20 kHz
- Sensibilité : 90 dB (pour les satellites)
- Impédance : 8 ohms
- Dimensions (LxHxP) satellite : 14 x 30 x 14 cm ; caisson : 30 x 30 x 43 cm
- Poids : 5,5 kg (2 satellites) ; 18 kg (caisson)
- Finition : laque piano noire
- Hauteur recommandée pour pied de satellite : 78 cm