



FISCHER & FISCHER

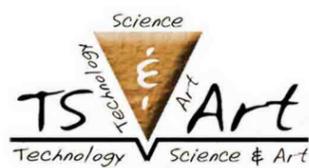
MADE IN GERMANY

L'entreprise fondée il y a plus de trente ans par Thomas Fischer, est basée en région du Sauerland en Allemagne, à proximité d'un centre d'extraction et de traitement de l'ardoise.

C'est tout naturellement que ce matériau a été choisi pour la fabrication des coffrets des enceintes. L'ardoise extraite des carrières est conditionnée en plaques assemblées pour constituer les coffrets. L'effet de masse important et la structure particulière de ce matériau lui confèrent l'avantage décisif de supprimer ou d'atténuer toutes les vibrations ou oscillations subies par les parois des coffrets occasionnés par les mouvements des membranes des haut-parleurs. L'énergie électrique fournie par l'amplificateur n'est ainsi plus perdue à faire vibrer les parois des coffrets.

Les composants et les haut-parleurs sont soigneusement sélectionnés dans les catalogues des fabricants les plus prestigieux : Dynaudio, Scan-Speak, SEAS, Mundorf...

La plupart des modèles sont disponibles soit en ardoise naturelle soit en ardoise polie et laquée dans les tons des nuanciers courants.



Technology Science & Art SARL

6 Allée Pierre Jakez Hélias

77600 BUSSY SAINT-GEORGES

☎ 01 64 66 78 06

www.tecsart.fr



SN 70

SN 160

SN 270

SN 370

SN 450

SN 510

SN 550

SN 770

SN 1000

	SN 70	SN 160	SN 270	SN 370	SN 450	SN 510	SN 550	SN 770	SN 1000
<b>Type</b>	compacte (pied en option) bass-reflex 2 voies	colonne bass-reflex 2 voies	colonne bass-reflex 2 voies	colonne bass-reflex 3 voies	colonne bass-reflex 3 voies	bibliothèque (support en option) bass-reflex 2 voies	colonne bass-reflex 3 voies	colonne en 2 coffrets bass-reflex 3 voies	colonne en 4 coffrets dont 1 bass-reflex 3 voies
<b>Haut-parleurs</b>	T: dôme 28 mm Méd/Grave: 145 mm	T: dôme 28 mm Méd/Grave: 2x145 mm	T: dôme 28 mm Méd/Grave: 2x145 mm	T: dôme 28 mm Médium : 150 mm Grave : 210 mm	T: Esotar 28 mm Médium : 170 mm Grave : 220 mm	T: Esotar 28 mm Méd/Grave: 2x170 mm	T: Esotar 28 mm Médium : 2x170 mm Grave : 2x220 mm	T: Esotar 28 mm Médium : 2x180 mm Grave : 3x220 mm	T:Esotar 28mm Méd:2x170mm Grave: 180mm +220mm+actifs 2x210mm + 2x 210mm passifs
<b>Réponse en fréquence (+/- 3 dB)</b>	50Hz-22kHz	50Hz-22kHz	40Hz-25kHz	38Hz-25kHz	32Hz-22kHz	48Hz-22kHz	32 Hz-22kHz	28Hz-22kHz	28Hz-22kHz
<b>Sensibilité (dB/1W/1m)</b>	82 dB	85 dB	88 dB	86 dB	88 dB	90,5 dB	90 dB	90 dB	88 dB
<b>Impédance (ohms)</b>	4 ohms	4 ohms	4 ohms	8 ohms	8 ohms	4 ohms	3,2 ohms	4 ohms	3,4 ohms
<b>Dimensions (LxHxP cm)</b>	19x33x27 (enceinte seule)	19x101x25	19x101x25	20x106x30	21x112x35	21x64x35 (enceinte seule) 21x125x35 (avec support)	23x125x40	28x147x44	26x147x66
<b>Poids (kg)</b>	16 kg (enc. seule)	39 kg	44 kg	60 kg	86 kg	49 kg (enc. seule) 88 kg (+ support)	122 kg	151 kg	280 kg
<b>Prix * (euros)</b> ardoise naturelle ardoise laquée	2850/3330 (avec pied) 3530/4665 (avec pied)	3750 —	5400 6700	7600 9300	12 180 14 100	9800/11000 (avec support) 11500/14000 (avec support)	18 500 21 000	27 000 30 000	38 000 43 000

\* au tarif 2011/2012 susceptible de modification sans préavis